



Compagnia Gino Franzì

Organizzazione di volontariato OdV

Sede legale Via Carlo Donati, 1 - 37128 Verona

Iscrizione al Runtis n° 574 del 13/10/2022

C.F. 93162660232 - Tel: 045 8343213 - email: ginofranzi@gmail.com - www.ginofranzi.org pec: compagniaGINOFranzi@pec.it

RELAZIONE DEL PRESIDENTE

Nel 2021, nonostante la pandemia, abbiamo incrementato l'attività adeguando il nostro operato alla situazione sanitaria. Abbiamo prodotto con un finanziamento della Regione Veneto un film che è stato distribuito in circa 50 RSA per l'intrattenimento a distanza e che poi è diventato anche uno spettacolo teatrale con 8 repliche alla rassegna estiva dei cortili del Comune di Verona e due repliche invernali, una alla Gran Guardia per la festa dei nonni, in cui abbiamo anche organizzato un intrattenimento musicale e letture per le premiazioni ed una al cineteatro di San Massimo. Considerando sia l'attività in presenza che in streaming (tutte le iniziative hanno avuto comunque molto pubblico). in tutto possiamo calcolare nel 2021 19 eventi:

1. Sangue Morlacco: l'ultimo volo di Gabriele D'Annunzio 15 gennaio
2. Pippo non lo sa 22 gennaio diretta streaming da Società Letteraria di Verona
3. Progetto Regionale Il teatro al tempo e dopo il tempo del coronavirus, produzione del film Vola colomba... nel blu dipinto di blu, Teatro di SS Trinità Verona 15, 16, 22, 23 maggio
4. Rassegna Teatro nei cortili promossa dal Comune di Verona, Cortile Corte Molon, 24-31 agosto, Vola colomba... nel blu dipinto di blu
5. Festa dei nonni promossa dal Comune di Verona Palazzo della Gran Guardia, 2 ottobre intrattenimento musicale e letture per la premiazione del nonno migliore
6. Festa dei nonni promossa dal Comune di Verona Palazzo della Gran Guardia, 3 ottobre Vola colomba... nel blu dipinto di blu
7. Progetto Ciao Amplifon Fondazione Opere Pie Riunite di Codogno – Onlus 4 novembre Spettacolo in diretta Streaming Le più belle canzoni
8. Progetto Ciao Amplifon Fondazione Opere Pie Riunite di Codogno – Onlus 11 novembre Spettacolo in diretta Streaming Le filastrocche infantili
9. Progetto Ciao Amplifon Fondazione Opere Pie Riunite di Codogno – Onlus 25 novembre Spettacolo in diretta Streaming Il mito americano
10. Rassegna Cine Teatro San Massimo Verona, 27 novembre, Vola colomba... nel blu dipinto di blu
11. Progetto Ciao Amplifon Fondazione Opere Pie Riunite di Codogno – Onlus 9 dicembre Spettacolo in diretta Streaming Il profondo Sanremo
12. Progetto Ciao Amplifon Fondazione Opere Pie Riunite di Codogno – Onlus 23 dicembre Spettacolo in diretta Streaming Il Carosello

Ma, al di là della soddisfazione per i risultati comunque ottenuti nonostante la pandemia (tutte le iniziative sono state organizzate con le norme di sicurezza prescritte), la cosa più importante è la collaborazione avviata con la Fondazione Amplifon di Milano, che ha finanziato un progetto denominato CIAO, che prevede un intrattenimento in diretta a distanza per un numero elevato di case di riposo (attualmente hanno comunicato che hanno aderito 100 RSA). Il progetto è già iniziato, durerà tutto l'anno e siamo impegnati a registrare le canzoni (abbiamo allestito all'Alpo una sala di registrazione) per poi presentarle in diretta su schermi giganti. Questa modalità è importante anche perché ci permette di avere un repertorio di qualità da mettere a disposizione anche per altri eventi.



«Non disprezzate la cattiva musica; essa ha un valore nullo nella storia dell'arte, ma un valore immenso nella storia sentimentale della società». MARCEL PROUST





Compagnia
Gino Franzì

Compagnia Gino Franzì

Organizzazione di volontariato OdV

Sede legale Via Carlo Donati, 1 - 37128 Verona

Iscrizione al Runtis n° 574 del 13/10/2022

C.F. 93162660232 - Tel: 045 8343213 - email: ginofranzi@gmail.com - www.ginofranzi.org pec: compagniaGINOFranzi@pec.it

La nuova esperienza mi ha confermato alcune cose e mi ha fatto capire meglio cosa bisogna fare per incidere di più nella nostra attività di volontariato, che prevede, oltre all'intrattenimento degli anziani e dei disabili, anche l'aggregazione dei giovani al mondo del terzo settore e cioè:

- L'intrattenimento della terza età è un servizio sociale essenziale per migliorare la qualità di vita degli ospiti nelle RSA; la solitudine, la noia e il tempo che non passa sono i sintomi forse peggiori della vecchiaia
- L'intrattenimento per essere efficace deve far riferimento al vissuto giovanile
- La Gino Franzì, che forse è l'unica compagnia che opera con rigore in questo settore, è una goccia in un mare e quindi non può garantire da sola continuità e copertura anche del solo territorio provinciale.
- Bisogna quindi rivedere l'organizzazione di un servizio in presenza ed orientarsi su un intrattenimento a distanza diffuso
- L'esperienza che abbiamo ci suggerisce che anche così si ottiene una interazione con gli ospiti, che cantano e partecipano
- Le cose possono comunque migliorare se anche le case di riposo si organizzano con del personale, basta un elemento, che si dedichi e controlli i problemi tecnici che ancora ci sono. Ma tutto costa

Ornella, Sonia e Giovanna forse riferiranno i costi possibili di questa nuova impostazione perché, come dice Petrolini, il re più simpatico è il regalo e il re più antipatico è il rendiconto. C'è un'altra cosa che bisogna incrementare: aggregare più giovani anche in posti di responsabilità.. Questo è un punto essenziale perché senza i giovani non c'è futuro per la Compagnia. Io stesso ho un'età che dovrebbe essere incompatibile con la presidenza di una ODV come la nostra. Un'ultima cosa: abbiamo deciso anche quest'anno di partecipare alla rassegna estiva dei cortili. Jessica sta preparando un copione, che, come lo scorso anno, si ispira alla attività sociale che stiamo portando avanti. Deve essere un copione musicale e comico. Censui et in eam ivi sententiam.

Stefano Modena

27 aprile 2022



«Non disprezzate la cattiva musica; essa ha un valore nullo nella storia dell'arte, ma un valore immenso nella storia sentimentale della società». MARCEL PROUST

