

RELAZIONE DEL PRESIDENTE Anno 2025

Per preparare la relazione di fine anno ho ripercorso il verbale dell'ultima assemblea e ho tenuto conto anche del consiglio direttivo allargato che si è tenuto il 7 novembre 2025 nel quale si sono individuati dei gruppi di lavoro per la suddivisione degli incarichi che in molti casi hanno funzionato bene, in altri, nel corso dell'anno, sono stati rivisti. Quella di istituire i gruppi di lavoro si è rivelata una scelta giusta che ha consentito di alleggerire il lavoro della presidenza, ha creato maggiori autonomie e più responsabilità tra i volontari e a mio parere va potenziata.

1 PROGETTO CIAO! con Finanziamento di Fondazione Amplifon

Si è proseguito per il quinto anno "CAFFE' CONCERTO" nell'ambito del Progetto "Ciao!" finanziato da Fondazione Amplifon. Le puntate, arricchite con la rubrica ALMANACCO, sono rimaste 40, coprendo quasi tutte le settimane condotte da Camilla. Per il 2026 sono state affidate 12 collegamenti dalla sede a Federica e Paolo con l'intenzione di far partecipare anche i volontari. Sempre per il 2026 è stato finanziato il progetto cantautori affidato a Paolo, volontario del servizio civile, che ha messo a disposizione nuove registrazioni in modo da aggiornare il repertorio utili a integrare le vecchie puntate. Il progetto è affidato complessivamente a un gruppo che continua la collaborazione in armonia (la sottoscritta e Paolo per quanto riguarda la stesura dei testi, Sofia per gli aspetti informatici è stata sostituita da settembre da Paolo che con Federica affianca Camilla per le dirette).

Per la parte amministrativa, contratti e accordo con Amplifon con me se ne è occupata Ornella e in futuro anche da Sofia.

2 PROMOZIONE

Nel corso della riunione di settembre con Fondazione Amplifon ci è stato richiesto espressamente di promuovere e far conoscere il progetto Ciao a

livello locale. Di questo è stata incaricata Sofia ed è stato inviato un piccolo dossier a varie testate, tv etc...

Intervista a Radio Adige, un contatto è in corso con Nigrizia e il 14 maggio Tele Arena farà un servizio sulle nostre dirette da Casa Serena.

E' un aspetto che abbiamo finora trascurato ma che va potenziato.

3 PROGETTO FAI LA TUA PARTE con finanziamento Amplifon 2024 e ATTIVITA' NELLE CASE DI RIPOSO

Il 2025 ha visto la realizzazione del PROGETTO FAI LA TUA PARTE, finanziato da Fondazione Amplifon nel 2024, che si è concluso a maggio 2025. Attraverso il corso abbiamo offerto un percorso formativo con lezioni di teatro, canto, storia della canzone e incontri con professionisti volti a favorire un corretto approccio con l'anziano (all. volantino). Il corso ha dato buoni risultati: i 14 iscritti costituiscono un gruppo affiatato, grazie anche al lavoro di Jessica e Elia. In giugno e a settembre sono stati realizzati 5 spettacoli nelle case di riposo che sono stati l'avvio di una programmazione molto ricca che ha coinvolto numerose RSA. La formula è sempre quella collaudata di piccoli spettacoli che si avvalgono di brevi copioni per creare un filo conduttore utile a coinvolgere maggiormente gli anziani.

Dopo un periodo di rodaggio il gruppo si è organizzato molto bene anche nel realizzare i copioni con lo stile che contraddistingue la Compagnia. Davvero bravissimi i nuovi volontari che soprattutto grazie a Laura, Donatella, Carla e Loredana provvedono a prendere contatti e all'organizzazione.

Finora sono stati realizzati **N. 13** spettacoli a cui ha preso parte anche il gruppo "storico" della GF.

Un incremento notevole rispetto allo scorso anno.

Gli appuntamenti sono facilitati dalla presenza di Paolo x gli aspetti tecnici.

Per il pianista abbiamo trovato un nuovo musicista disponibile per quando Camilla è occupata.

4 ATTIVITA' TEATRALE e RASSEGNA TEATRO NEI CORTILI 2025

Il 2024, come sapete, c'è stato un anno di sospensione alla Rassegna dei Cortili. Per il 2025 abbiamo ripreso e è andata in scena "Quando la radio", testo di Renzo Segala e regia di Beatrice Zuin. Lo spettacolo ha avuto un'anteprima al Teatro di SS. Trinità con raccolta fondi a favore di Medici per Strada ed è stato replicato a Montecchia di Crosara; a maggio di quest'anno infine saremo a Monteforte d'Alpone.

Per il 2026 è in preparazione "Quel 2 giugno del '46" sempre con testo di R. Segala e regia di B. Zuin. Si è creato un bel gruppo con l'aggregazione di giovani.

Nell'organigramma il coordinamento è stato affidato a Federica alla quale è andata affiancandosi Fabrizia e Elia che ha un ruolo riferimento nella segreteria e nell'organizzazione sotto la guida di Beatrice. Per gli aspetti tecnici possiamo contare su Marco.

5 COMUNICAZIONE e PROMOZIONE TEATRO

Il gruppo teatro ha visto la necessità di promuovere gli spettacoli e di proporli in provincia. Credo sia un'iniziativa molto utile per potenziare e valorizzare meglio i nostri spettacoli. E' stata creata dunque una lettera tipo x i Comuni per proporci x spettacoli nel corso dell'anno.

6 SOCIAL

La gestione dei social nell'organigramma era stata affidata a Emma. Il sito a Sofia. Nel corso del 2026 gli incarichi sono stati modificati ed Emma si occupa prevalentemente della grafica (social, locandine, manifesti...)

mentre la ricerca dei materiali da pubblicare e la programmazione sono affidati a me e Paolo.

7 CSV

Responsabile è Loredana. Nel 2025 ci è stato assegnato un volontario del servizio civile.

Per l'anno venturo anzi per i prossimi 2 anni non avremo altri volontari. E' in corso un cambiamento radicale e la gestione del servizio civile non verrà più gestita direttamente da csv di Verona ma appaltata all'esterno. Per quest'anno il Consiglio Direttivo ha deciso di non fare la richiesta e di valutare successivamente.

8 INFORMATICA e RUNTS

La gestione del Runts e degli aspetti informatici sono affidati a Sofia che affianca Sonia per gli aspetti contabili.

3 RIORGANIZZAZIONE ARCHIVIO con finanziamento Amplifon

Nel corso del 2024 e proseguito nel 2025 abbiamo intrapreso il riordino del nostro archivio sia per l'amministrazione che per il materiale di spettacolo. (collaborazione di ROBERTA). Lavoro utilissimo che ha richiesto molto tempo e non è finito. E' necessario proseguire con l'archiviazione e si è resa disponibile Ornella

E' stato un anno di crescita sotto il profilo quantitativo e qualitativo. Il progetto "Ciao!" prosegue con l'apprezzamento di tutti, impegnativo è l'aspetto contrattuale e della convenzione.

I rapporti con lo staff di Fondazione Amplifon proseguono in buona sintonia e nel segno della collaborazione. Anche quest'anno l'attività più significativa è stata la partecipazione al Progetto Ciao! E' per la Compagnia una grande opportunità partecipare ad un progetto nazionale che consente di mettere a frutto al meglio quello che sappiamo fare,

permettendo di raggiungere un numero così elevato di istituti, quest'anno sono 300. Speriamo davvero di continuare questa collaborazione.

Il numero degli iscritti non è cresciuto (29) e si auspica una specifica campagna di iscrizione

PROGRAMMA PER IL 2026

Nel 2026 abbiamo fatto una nuova proposta a Fondazione Amplifon che è stata accolta, si continua dunque la collaborazione con il progetto Ciao!

Spero che si consoliderà l'impegno già molto oneroso profuso quest'anno nelle RSA.

Infine proseguiremo con l'attività teatrale con un nuovo spettacolo da portare alla Rassegna dei cortili 2027. Non è da escludere che qualcosa cambierà nel regolamento del prossimo anno.

Le attività della Compagnia richiedono un impegno sempre maggiore anche perché la riforma del terzo settore ha comportato l'iscrizione al Runts e una serie di nuove incombenze. Ne sa qualcosa Sonia che ringrazio per il lavoro svolto come tesoriera, con l'aiuto Sofia che collabora per il Runts.

Il prossimo anno non potremo avvalerci del volontario del Servizio Civile.

L'esperienza dei piccoli gruppi di lavoro per ciascun settore è stata positiva.

Se si vuole tenere in vita la compagnia chiedo una maggior partecipazione di tutti. Gli impegni sotto il profilo organizzativo, logistico e burocratico si sommano a quelli pratici che ci attendono con i Cortili (dall'allestimento al carico e scarico, Siae, manifesti e distribuzione volantini etc.). Non dobbiamo dimenticare che siamo un'associazione di volontariato che fa anche attività teatrale con scopi sociali. Vi esorto dunque a dare la vostra disponibilità per attività organizzative e pratiche.

Desidero ringraziare Sonia che ha svolto e continua a svolgere con grande precisione il lavoro di tesoriera e Giovanna per la preziosa collaborazione professionale offerta per la stesura del bilancio ormai da anni su un terreno che, soprattutto a seguito delle nuove normative e alla collaborazione con Fondazione Amplifon, è diventato molto impegnativo. Ringrazio tutto il consiglio direttivo che ha svolto i propri compiti in armonia.

Concludo il 3 anno di presidenza auspicando un ricambio generazionale, assicurando la mia disponibilità e il mio impegno per quanto possibile, in modo da garantire una continuità. Un ricambio nella continuità se si crede ancora nella validità del progetto dell'associazione sia per il Consiglio Direttivo che per la presidenza. Mi rivolgo ovviamente a chi è più giovane ma che ha già maturato esperienza negli aspetti gestionali.

Sarei molto felice che qualcuno volesse assumere la presidenza per l'anno prossimo. Credo sia fisiologico un ricambio. La proposta che faccio è questa: facendo tesoro dell'esperienza fatta in quest'anno, si potrebbe potenziare maggiormente l'autonomia dei vari settori. Agli incarichi già svolti si potrebbe aggiungere quello di tenere sotto controllo la posta della GF e smistare quanto arriva agli interessati. (scadenze etc..)

La presidente

Chiara Rigoni